

# 吉田愛 オルガン公開講座 & ミニコンサート

## 「バッハとイタリア」

世界的にご活躍中のオルガニスト吉田 愛さんをお迎えして  
オルガン公開講座とミニコンサートを開催いたします。  
活動拠点であるイタリアやドイツでの楽しいお話を交えて  
オルガン作品の解説と演奏をお聴きいただきます。

### <募集内容>

#### テーマ:「バッハとイタリア」

下記のいずれかを選択し公開講座の中で演奏して頂きます。

#### I, “バッハのオルガン作品”

※イタリアに因んだものが好ましいがそれ以外も可

#### II, “イタリアのオルガン作品”

受講料: 8,000円 (税込) 個人レッスン 1人30分 (公開講座聴講含む)

聴講料: 2,000円 (税込) 公開講座 & ミニコンサート

日時 : 2015年4月23日(木)

10:00~14:30 公開個人レッスン

15:00~17:30 公開講座 + ミニコンサート

会場 : トート音楽院 渋谷 セシヤトホール

お申込み : かけはし芸術文化振興財団ホームページより  
<http://www.kakehashi-foundation.jp/>




吉田 愛 (よしだ・あい) プロフィール

東京都出身。武蔵野音楽大学卒業。ドイツ・リュベック音楽大学、同音楽院に於いて、ディプロマ及びドイツ国家演奏家資格を最優秀で取得。また、同校教会音楽科でドイツ教会音楽家資格を得る。オルガンを藤枝照久、M.ハーゼルベック、古典奏法をL.ギエルミの各氏らに師事。1996年オランダ・マーストリヒト、2002年スイス・ローザンヌの国際コンクールでの受賞を機に演奏活動を開始。2002年に帰国し、2006年まで盛岡市民文化ホール専属オルガニストとしてパイプオルガンの啓蒙活動に務めた。現在は北イタリア・トレンティーノ州に在住し、ヨーロッパ各地のフェスティバルや、アメリカ、日本に於いて演奏活動を行う他、通奏低音奏者としても活躍している。また毎夏、日本人を対象とした「ドロマテ・オルガン・アカデミー」を開催し、後進の指導にも当たっている。初ソロCD「バッハとイタリア」(2010年ワオンレコード)は、レコード芸術誌「特選盤」、音楽現代誌「推薦」、CDジャーナル誌「注目盤」などに選ばれ注目を集めた。日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。



(使用楽器: Roland C-330)

会場およびお問合せ

 **トート音楽院 渋谷**

TEL:03-3407-4100

東京都渋谷区渋谷 2-22-8 名取ビル8階

JR、東急、東京メトロ 渋谷駅東口より徒歩3分

■営業時間: [月~金] 10:00~21:30 [土・日]10:00~19:00

■休講日 : 祝祭日

■URL: [www.thoth.co.jp/](http://www.thoth.co.jp/)

